

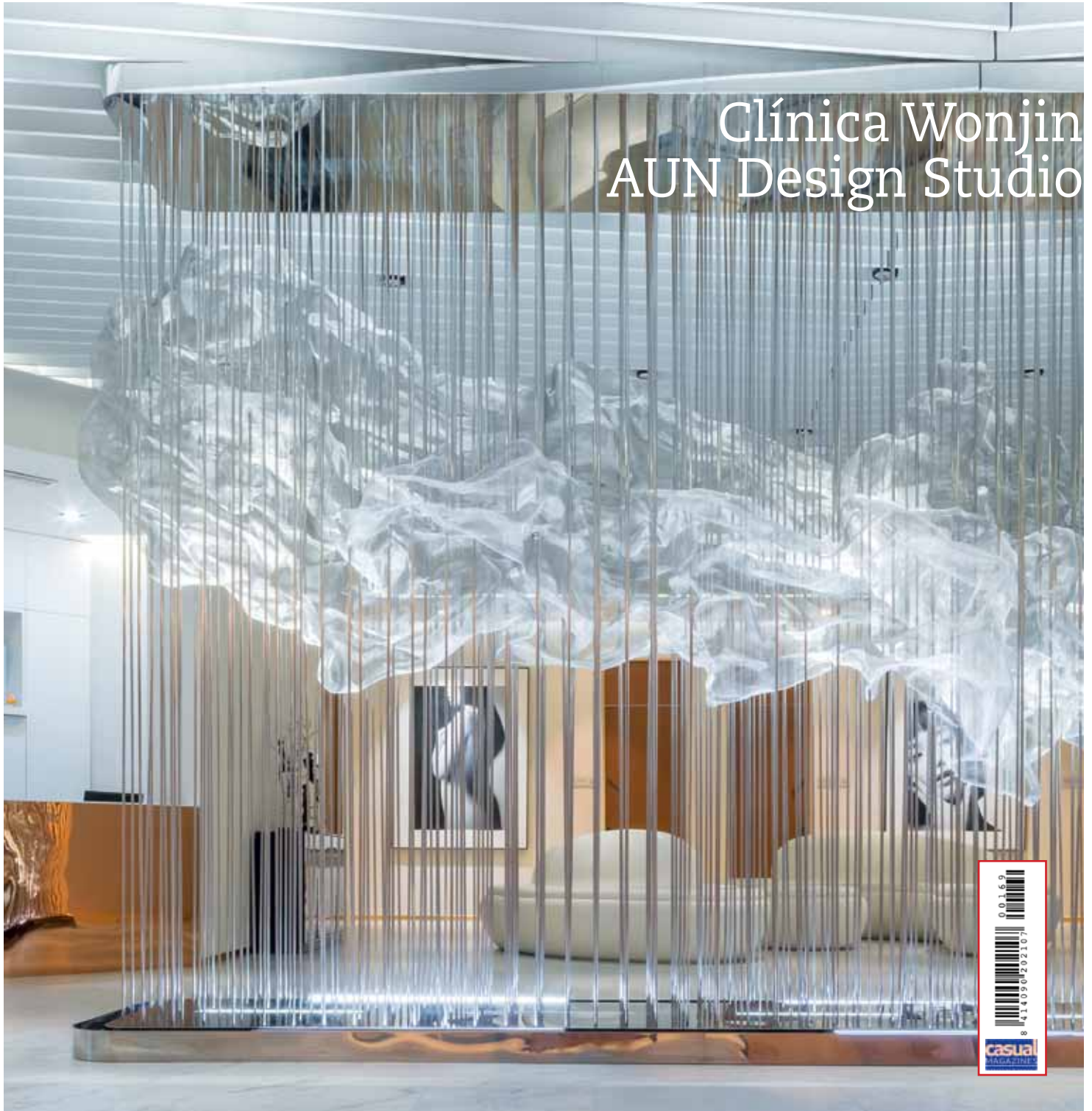
PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 169 Precio España: 6,90 €
www.proyectocontract.es

**IVORY AIGÜES DE VILAJUÏGA EL CUARTEL DEL MAR ROSANFLOR LA SENDA DE OMAÑA
PIUR BAM KARAOKE LIU JO FARMACIA DEL RELOJ DOSSIER MOBILIARIO DE OFICINA**



Clínica Wonjin
AUN Design Studio





CAFÉ LOUNGE EO!

Proyecto: Miguel Moya Interiorista.
www.miquelmoyainteriorista.com.

Fotografías: Mercè Gost Photo.
Café & Lounge Club EO!. L'Escala, Girona.



Miguel Moya recibe el encargo de realizar el proyecto de un Café & Lounge Club, al cual su propietario le ha puesto el nombre de Eo!, que es el saludo típico de los habitantes de L'Escala. El local está ubicado frente al mar, en la Playa de las Barcas, núcleo antiguo de la población.

La propuesta es intentar reproducir un "chiringuito interior", debido a la proximidad del local con la playa y para ello se escoge una paleta de materiales muy naturales: madera reciclada, hierro, caña, plantas y arcilla.

En la zona interior se proponen dos grandes ventanales encaramados a Norte con una barra estrecha que los une. Enfrente, mesas altas en hierro y madera reciclada, diseñadas por el estudio, sobre las que se colocan unas lámparas que simbolizan las antiguas redes de los pescadores, creando una atmósfera marinera.

La barra principal es la protagonista, ya que está presente prácticamente a lo largo de todo el local. El sobre es de madera reciclada y envejecida, desde el que se proyecta una luz indirecta que baña el frontal de la barra que es de madera blanca.

El techo, una parte muy importante del proyecto, se realiza en caña muy fina para acercar al visitante a la sensación de "chiringuito". El pavimento, de cemento continuo y semi industrial, ofrece un aspecto descuidado, contrastando con las líneas rectas y depuradas de los muebles diseñados para este local.

Los tonos neutros de todo el espacio proporcionan una sensación de descanso visual y de relax. La iluminación de baja intensidad que, en su mayoría, es indirecta, está en concordancia con la idea de la calidez.

En el exterior se proyecta una terraza lineal, ya que el espacio disponible, es muy limitado. Se colocan unos bancos en toda la fachada norte, de madera reciclada y envejecida igual que la barra y las mesas interiores; con cojines en tonos azules y beige simbolizando los colores del mar, el cielo y la arena de la playa, dando un punto de colorido y frescura a la terraza.