

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

# casaviva

www.revistacasaviva.es NÚMERO 330 ESPAÑA 10 €

Estilo  
industrial  
2.0

TENDENCIAS  
EN  
SUPERFICIES  
CERÁMICAS

INTERIORISMO  
DE VANGUARDIA





# Juego de PROPORCIONES

PROYECTO: ESTUDIO MIQUEL MOYA.

En pleno casco antiguo de Girona se encuentra este formidable ático, reformado por el Estudio Miquel Moya Arquitectura e Interiorismo y que pertenece a un edificio del año 1888.





EN ESTA VIVIENDA  
LO TRADICIONAL Y  
LO MODERNO DAN  
LA BIENVENIDA

El recibidor destaca por el banco de roble viejo hecho a medida, acompañado de una colchoneta y cojines de JAB. A esto se suman dos lámparas suspendidas de

Carypyen y una cómoda de Francisco Segarra, complementadas por un espejo de Thai Natura, creando un ambiente acogedor y funcional con estilo atemporal.



EL SALÓN  
DESTACA POR SU  
LUMINOSIDAD  
Y EQUILIBRIO



El salón alberga un cómodo sofá con chaise longue de Grassoler, tapizado en tela de chenilla, y una mesa auxiliar de Alf, sobre la que descansa una lámpara

de pie recuperada de un anticuario. Este espacio integra diseño contemporáneo y piezas clásicas, creando un equilibrio perfecto entre modernidad y tradición.







FOTOGRAFÍAS: MERCÈ GOST PHOTO. TEXTOS: PAU MONFORT.

## LAS COLUMNAS DE MADERA MANTIENEN LA CONTINUIDAD Y ELEGANCIA DEL ESPACIO

Una elegante lámpara de pie Luminator de Flos ilumina el espacio, complementando el mueble de TV con cajones y estanterías a medida. La luz

decorativa de Occhio en el techo resalta los detalles, mientras que los muebles recuperados aportan un toque único al salón.

Este ático se caracteriza por sus impresionantes techos de 3,40 metros de altura, algo inusual en este tipo de vivienda, lo que ofrece una oportunidad única para jugar con las proporciones y volúmenes del espacio. El estudio encargado de la reforma decidió reorganizar por completo la distribución de la vivienda, invirtiendo las zonas de día y noche. Así, se logra un espacio abierto y diáfano en el área de día, mientras que la zona de noche ofrece mayor intimidad y recogimiento. El acceso a la vivienda se realiza a través de una amplia entrada que conecta con ambas áreas mediante dos pasos simétricos. Para mantener la esencia original de la vivienda, se han recuperado las baldosas hidráulicas del suelo, añadiendo un toque histórico al diseño. En el recibidor, se ha colocado un banco de roble hecho a medida, acompañado de una cómoda, lámparas suspendidas y un espejo, creando un ambiente acogedor y funcional.





EN EL COMEDOR SE  
DISFRUTA DE UN AMBIENTE  
ABIERTO Y PRÁCTICO



El comedor presenta una gran mesa de madera acompañada de sillas tapizadas en terciopelo de Vergés. Las lámparas colgantes de organza de Luxcambra aportan un toque suave y elegante, mientras que el aparador a juego complementa el diseño, creando un ambiente acogedor y funcional.





LA ISLA CENTRAL AÚNA  
FUNCIONALIDAD Y ESTILO



La cocina cuenta con una isla central revestida con una encimera de Dekton y con una barra para dos taburetes de Mobles 114. La campana extractora

está integrada en el techo, aportando ligereza al espacio, mientras la iluminación técnica de Fios completa la estética limpia y moderna del área.



El mobiliario de la cocina, en chapa de madera de roble oscuro, incluye una estantería en el panel posterior de la isla para mayor practicidad.

La iluminación técnica con perfiles suspendidos de Flos proporciona una luz uniforme y discreta, ideal para resaltar los detalles del mobiliario.

LOS ACABADOS EN MADERA ELEVAN LA PRACTICIDAD DE LA COCINA





El cabecero listonado en la suite principal envuelve la cama, acompañado de mesitas de noche y una lámpara suspendida de Bover. En el baño, las

paredes revestidas en microcemento y la ducha con mampara de cristal refuerzan la estética moderna y minimalista, combinando funcionalidad y diseño.



EL CÁLIDO CABECERO HACE DEL DORMITORIO UNA ESTANCIA ACOGEDORA



TODO EL ÁTICO ESTÁ UNIFICADO VISUALMENTE POR EL USO DE UN PARQUÉ DE ROBLE



Toda la vivienda está unificada visualmente por el uso de un parquet de lama ancha en madera natural de roble, que aporta calidez y continuidad entre los espacios. Las columnas de pino macizo separan las áreas de forma sutil, manteniendo la sensación de apertura en todo el ático.



## BALDOSAS HIDRÁULICAS

### 01

Las baldosas hidráulicas originales de la vivienda fueron recuperadas para conservar la esencia histórica del espacio, añadiendo un toque vintage que contrasta con los elementos modernos introducidos en la reforma.

### 02

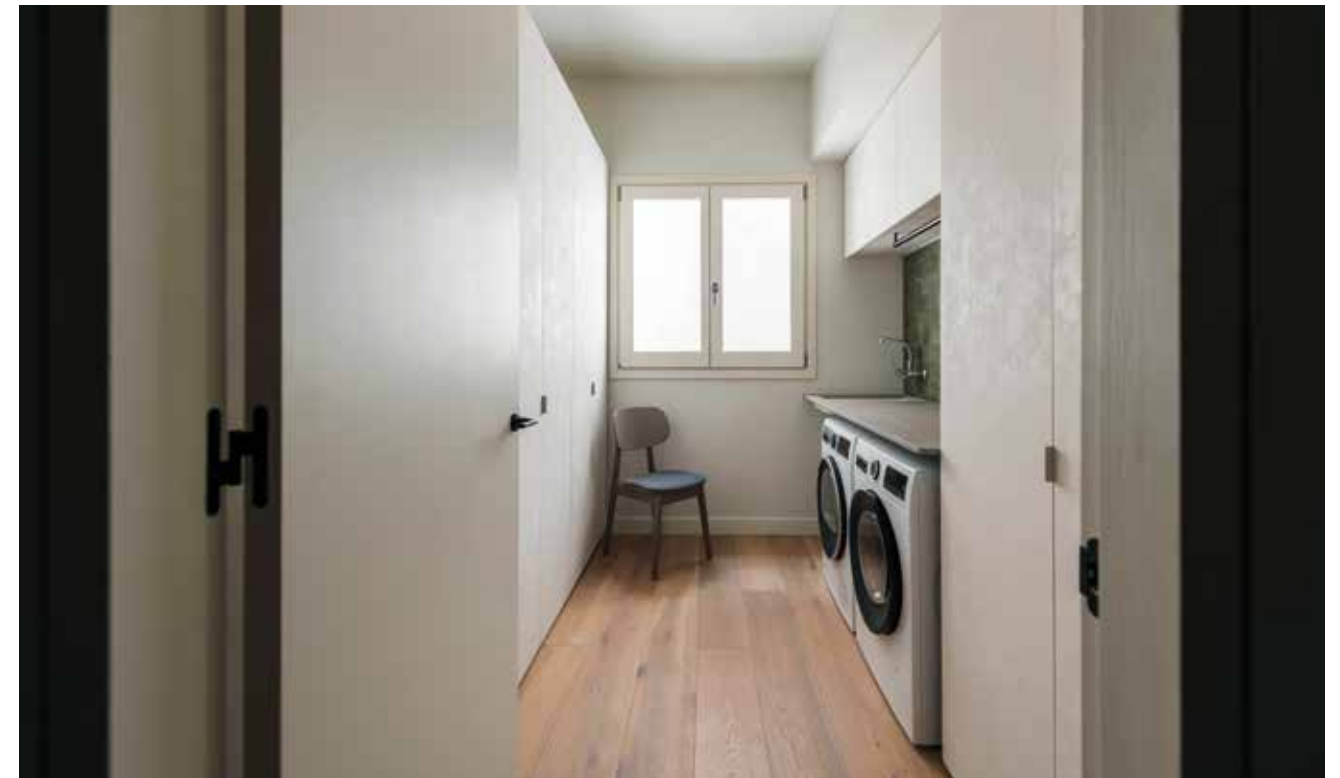
Estas baldosas, ubicadas en la entrada, aportan un diseño único con patrones geométricos y colores vivos que realzan el carácter estético de la vivienda, manteniendo el encanto tradicional del suelo original.

### 03

Al integrarlas en el proyecto, se logró una fusión entre el pasado y el presente, combinando las baldosas hidráulicas con materiales contemporáneos, como la madera natural, para crear un espacio armonioso y equilibrado.







## EL ARMARIO, EN TONOS NEUTROS, MANTIENE UNA SENSACIÓN DE CALMA Y ORDEN

La habitación infantil está equipada con dos camas enmarcadas por un cabecero que une ambas, acompañadas por una mesita central. El armario, en tonos neutros, mantiene una sensación de calma y orden, ideal para un ambiente de descanso.

El suelo de toda la vivienda está cubierto con un parqué de madera natural de roble, aportando una calidez y confort únicos. En la zona de día, la cocina, el comedor y el salón se integran en un único espacio, separados visualmente por columnas de pino macizo. Este espacio ha sido dotado de luz natural gracias a la incorporación de nuevas ventanas que respetan la estética original del edificio. Las cortinas de lino en doble capa añaden suavidad y elegancia a las vistas.

La cocina está diseñada con mobiliario de madera en tonos oscuros, con una gran isla central que sirve de punto focal. La encimera, de aspecto natural, se complementa con una barra para desayunos o comidas informales. La campana extractora, discretamente integrada en el techo, proporciona una estética ligera y limpia al conjunto.

En el comedor, una amplia mesa y un aparador se combinan con sillas tapizadas en terciopelo, creando un ambiente elegante y sofisticado. La iluminación, mediante lámparas suspendidas y de sobremesa, aporta calidez y estilo, mientras que los papeles pintados en las paredes añaden textura y personalidad al espacio. El salón, equipado con

un gran sofá con chaise longue y una butaca tapizada, está decorado con muebles a medida y lámparas recuperadas de un anticuario local, lo que refuerza el carácter único del ático.

Entre la zona de día y de noche se encuentra un práctico lavadero que separa los ambientes. En la suite principal, el diseño se centra en un cabecero de madera que envuelve la cama y las mesitas de noche, creando una sensación de recogimiento. El dormitorio también cuenta con un armario hecho a medida con estanterías abiertas y un escritorio integrado, todo ello acompañado por una iluminación led que realza los acabados y la decoración. La galería con ventanas aporta una agradable profundidad visual al espacio. En el dormitorio infantil, las camas individuales están enmarcadas por un cabecero que abraza ambos lados, junto a una mesita central. El armario, de tonos neutros, sigue la misma línea para mantener un ambiente tranquilo y relajante. Los baños, revestidos en microcemento, cuentan con platos de ducha con mamparas de cristal, lo que contribuye a una sensación de ligereza y amplitud. ■